

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад

«Теремок» с. Лазо Лазовского района Приморского края

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБДОУ детский сад «Теремок»
«__» _____ 20__ г.
Протокол №__

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ детский сад «Теремок»
_____/Ю.А. Черная/
«__» _____ 20__ г

Рабочая программа педагога

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад «Теремок»**

**составлена на основе основной образовательной программе муниципального дошкольного
образовательного учреждения детский сад «Теремок» с. Лазо,
Лазовского района Приморского края
(вторая группа раннего возраста, 2-3 года).**

с. Лазо, 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел	5
1.1 Пояснительная записка	5
1.2 Цель и задачи реализации программы.	6
1.3 Принципы и подходы по формированию программы.....	7
1.4 Возрастная характеристика детей 2-3 лет.....	8
1.5 Планируемые результаты освоения программы детьми	10
1.5.1 Социально-коммуникативное развитие	10
1.5.2 Познавательное развитие	Error! Bookmark not defined.
1.5.3 Речевое развитие.....	11
1.5.4 Художественно-эстетическое развитие	12
1.5.5 Физическое развитие	14
2.Содержательный раздел программы	16
2.1 Образовательная область « Физическое развитие».....	16
2.1.1 Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	16
2.1.2 Физическая культура	16
2.2 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	17
2.2.1 Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	17
2.2.2 Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.....	18
2.2.3 Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	19
2.2.4 Формирование основ безопасности	20
2.2.5 Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.....	20

2.2.6 Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание «Образ Я»	21
2.2.7 Семья.....	21
2.2.8 Детский сад	22
2.2.9 Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание. Культурно-гигиенические навыки.....	22
2.2.10 Самообслуживание	22
2.2.11 Общественно-полезный труд	23
2.2.12 Труд в природе.....	23
2.2.13 Уважение к труду взрослых	24
2.2.14 Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе	24
2.2.15 Безопасность на дорогах.....	24
2.2.16 Безопасность собственной жизнедеятельности.....	25
2.3 Образовательная область «Речевое развитие»	25
2.3.1 Формирование словаря.....	25
2.3.2 Звуковая культура речи	26
2.3.3 Грамматический строй речи	27
2.3.4 Связанная речь	27
2.3.5 Приобщение к художественной литературе	27
2.4 Образовательная область «Познавательное развитие»	28
2.4.1 Формирование элементарных математических представлений	28
2.4.2 Развитие познавательно-исследовательской деятельности	29
2.4.3 Ознакомление с предметным окружением.....	30
2.4.4 Ознакомление с социальным миром.....	30

2.4.5 Ознакомление с миром природы.....	31
2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	32
2.5.1 Приобщение к искусству.....	32
2.5.2 Изобразительная деятельность.....	33
2.5.3 Конструктивно-модельная деятельность.....	33
2.5.4 Музыкальная деятельность	33
2.5.5 Рисование	33
2.5.6 Лепка	34
3.Организационный раздел.....	35
3.1 Взаимодействие взрослых с детьми.....	35
3.2 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	37
3.3 Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие ребенка.....	44
3.4 Особенности организации предметно-пространственной среды	45
3.5 Двигательный режим детей в МБДОУ детский сад «Теремок»	47
3.6. Расписание непрерывной образовательной деятельности (расписание НОД)	49
4. Комплексно - тематическое планирование в средней группе.....	50
5.Перспективное планирование.....	52
6. Работа с родителями	81
7. Режим дня	83
Список используемых источников.....	85

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Теремок» для второй группы раннего возраста (2-3лет) разработана на основании основной образовательной программы МБДОУ детский сад «Теремок» с. Лазо Лазовского района Приморского края и в соответствии со следующими документами и нормативными актами:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 1 сентября 2013г.;
- Приказ министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» ДОУ;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г.

1.2 Цель и задачи реализации программы.

Цель:

Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего возраста в соответствии его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка.
4. Обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления развития детей.

1.3 Принципы и подходы по формированию программы

При разработке и реализации Рабочей образовательной программы учитывались следующие принципы:

1. Полноценное проживание ребенком этапа детства среднего дошкольного возраста, обогащение детского развития.
2. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
3. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
4. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
5. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью.
6. Принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
7. Принцип непрерывности, требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп и между детским садом и начальной школой.
8. Принцип культур сообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие

качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников. Детский сад «Теремок» работает в условиях полного 8-ми часового рабочего дня. Группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

1.4 Возрастная характеристика детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни 7 ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него

формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.5 Планируемые результаты освоения программы детьми

1.5.1 Социально-коммуникативное развитие

- Знает членов своей семьи.
- Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
- Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем.
- Умеет правильно держать ложку.
- Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке.
- Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно».
- Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой.
- Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге.
- Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

1.5.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением:

- Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства).
- Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству.

- Называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый).
- Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

Ознакомление с социальным миром:

- Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия.
- Имеет первичные представления о названии села, в котором живет.

Формирование элементарных математических представлений:

- Различает количество предметов: много - один.
- Имеет представление о величине предметов и обозначение их в речи (большой - маленький).
- Умеет двигаться за педагогом в определенном направлении.
- Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

1.5.3 Речевое развитие

Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки.

Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).

Умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Умеет пользоваться высотой и силой голоса.

Умеет отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Когда?», «Какой?»).

Умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

1.5.4 Художественно-эстетическое развитие

Изобразительная деятельность.

Рисование:

Видит «след», оставленный на бумаге карандашом и фломастером, понимает, что это образ реального предмета;

Правильно держит карандаш, фломастер, ручку и оставляет «следы» на бумаге;

Знает назначение красок и кисти, понимает, что это взаимосвязанные предметы;

Правильно держит карандаш, фломастер, ручку и оставляет «следы» на бумаге;

Освоил правила пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой, не пачкать краски; Видит границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске, контуры силуэтного рисунка, раскрашивает в пределах этих границ;

Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

Ставит отпечатки тыльной стороной пальцев, большим пальцем, боковой стороной кулачка;

Наносит отпечаток ладони на лист бумаги;

Рисует тампоном точки, линии, круги, закрашивает размашистыми мазками изображения простых крупных предметов; Рисует по мокрому листу;

Проводит линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые), рисует спиральки, круги;

Замыкает линии в формы: округлые и прямоугольные.

Лепка:

Знаком со свойствами пластических материалов;

Освоил пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиком, протыкать дырочки острым концом карандаша);

Видит основные формы предметов, выделяет характерные признаки;

Сравнивает похожие по форме предметы;

Создает простейшие формы: раскатывает цилиндр (колбаску), шар (колобок);

Видоизменяет формы (шар сплющивает в диск, цилиндр - пластину);

Объединяет две вылепленные формы в один предмет;

Пользуется стекой для украшения вылепленных форм - процарапывание узоров на дисках и пластинах.

Конструктивно-модельная деятельность:

Имеет представление о настольном и напольном строительном материале (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма).

Умеет сооружать элементарные постройки по образцу.

Пользуется дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам построек.

Совместно с взрослым умеет конструировать башенки, домики, машины.

По окончании игры убирает все на место.

1.5.5 Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Становление ценностей здорового образа жизни:

Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);

Имеет представление о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить, голова – думать, запоминать.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Сформирована привычка (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;

Способен с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития:

Сформирована правильная осанка;

Развита инициатива, самостоятельность и творчество в двигательной активности; способен к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

Развит интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях;

Способен сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;

Способен ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; умеет действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;

Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть бросать, катать); прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину, с места, отталкиваясь двумя ногами.

Начальные представления о некоторых видах спорта:

Сформирован интерес и любовь к спорту, начальные представления о некоторых видах спорта.

Подвижные игры:

Развито желание играть вместе с воспитанниками в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

Способен играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание);

Умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

2.Содержательный раздел программы

2.1 Образовательная область «Физическое развитие»

2.1.1 Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

2.1.2 Физическая культура

Формировать у детей представление о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в

соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

2.2 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

2.2.1 Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

2.2.2 Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов семьи.

Детский сад

Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют и др.) и отличиях от домашней обстановке (больше друзей, игрушек и др.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой,

светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь в определенном порядке складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

2.2.3 Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Самообслуживание.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь в определенном порядке складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно – полезный труд.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий. Приучать поддерживать порядок в игровом уголке, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает); как дворник подметает двор, убирает снег, зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

2.2.4 Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дороге.

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)

2.2.5 Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

2.2.6 Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание «Образ Я»

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

2.2.7 Семья

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

2.2.8 Детский сад

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

2.2.9 Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание. Культурно-гигиенические навыки

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

2.2.10 Самообслуживание

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать, самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

2.2.11 Общественно-полезный труд

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

\

2.2.12 Труд в природе

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

\

2.2.13 Уважение к труду взрослых

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

2.2.14 Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

\

2.2.15 Безопасность на дорогах

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

2.2.16 Безопасность собственной жизнедеятельности

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне», «Предупреди Митю ... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

2.3.1 Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному

указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

2.3.2. Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

2.3.3 Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

2.3.4 Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

2.3.5. Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать

художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2.4 Образовательная область «Познавательное развитие»

Предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм. Формирование у детей представления и первичных знаний о природе своей малой родины.

2.4.1 Формирование элементарных математических представлений

Количество.

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).

Величина.

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).

Форма.

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

2.4.2 Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; геометрическая мозаика (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные 18 кубики (4-6 шт.) и др.; развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из

сенсорных признаков - цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

2.4.3 Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

2.4.4 Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название села, в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду,

меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

2.4.5 Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

2.5.1 Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведению детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой – встанькой и другими, соответствующие возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

2.5.2 Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками.

2.5.3 Конструктивно-модельная деятельность

Знакомить детей с простейшим пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать: башенки, домики, машины. Поддерживать желание строить самостоятельно. В летнее время способствовать играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

2.5.4 Музыкальная деятельность

Приобщение к музыкальному искусству. Воспитывать отзывчивость на музыку и пение.

2.5.5 Рисование

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям. Побуждать задуматься над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2.5.6 Лепка

Вызывать интерес к лепке. Учить аккуратно пользоваться материалом. Учить отламывать кусочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг другу (колечко, баранка, колесо и др.). Приучать класть пластилин и вылепленным предметам на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3. Организационный раздел

3.1 Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Взрослый выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДООУ и в семье реализуются по двум подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений выступает равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство

психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие будет способствовать формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок научится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретёт чувство уверенности в себе, и не будет бояться ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства.

Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

3.2 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Основные цели и задачи. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье. Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Условия успешной работы с родителями:

- изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Сотрудничество с родителями строится на основе следующих принципов:

- осознание, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;
- принятие каждого ребенка как уникальной личности;
- воспитание в детях уважительного отношения к родителям и педагогам;
- учет пожеланий и предложений родителей (высоко ценить их участие в жизни группы);
- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей;
- с уважением относиться к тому, что создается самим ребенком;
- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
- проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей

Основные формы взаимодействия с семьей

1. Знакомство с семьей: встречи – знакомства, анкетирование семей
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
3. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности. Просвещению родителей способствует оформление визуального ряда посредством создания и размещения стендов, альбомов, папок в раздевальных комнатах.

4. Нетрадиционные формы организации общения педагогов и родителей

Наименование	Цель использования	Формы проведения общения
Информационно - аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	Проведение социологических опросов Анкеты Индивидуальные беседы
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей	Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме Мини – собрания Исследовательская, проектная деятельность
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Совместные досуги, праздники Выставки работ родителей и детей Семинары Мастер - классы
Наглядно информационные: информационно – ознакомительные; информационно - просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей.	Буклеты Дни (недели) открытых дверей Открытые просмотры занятий и

	Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей	других видов деятельности детей Выпуск стенгазет
--	---	---

5. Содержание работы с семьей по направлениям развития ребенка

Образовательная область	Содержание направлений работы
Социально – коммуникативное развитие	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями воспитания детей в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подвести к пониманию ценности каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна, балкон и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свою фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02», «03» и т.д.).</p>

	<p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.</p> <p>Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>Показывать необходимость формирования навыков самообслуживания.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашними и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции, ориентируясь на потребности и возможности детей.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p>
Познавательное развитие	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p>

	<p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры – викторины.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие познавательного интереса детей.</p>
Речевое развитие	<p>Обращать внимание родителей на возможности речевого развития ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>Развивать у родителей навыки общения, используя различные формы взаимодействия.</p> <p>Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости, демонстрировать ценность общения с ребенком. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми.</p> <p>Способствовать развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.</p> <p>Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность речевого развития ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность.</p> <p>Побуждать родителей поддерживать детское сочинительство.</p>

<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Показывать родителям актуальность развитие интереса к эстетической стороне окружающей действительности, развития творческих способностей детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми творческой деятельности: организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное рассматривание декоративно – архитектурных элементов зданий, художественных произведений; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Раскрывать для родителей возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально – художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия).</p> <p>Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в детском саду и учреждениях дополнительного образования и культуры.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их</p>

	<p>развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p> <p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).</p> <p>Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p>
--	---

3.3. Психолого–педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого–педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно – ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирующие самооценки.

3. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

4. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящий новый продукт) деятельности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

3.4. Организация развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда (РППС) должна быть:

1. Содержательно – насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2. Трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3. Полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4. Доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5. Безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно – эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
Мини - центры	Виды материалов и оборудования
Условия для социально – коммуникативного развития в группе.	Сюжетно – ролевые игры («Семья», «Больница», «Кухня»), машины, куклы к сюжетным играм. Игры и игрушки, дающие возможность совместной деятельности, сотрудничества. Различные виды конструктора. Игрушки, предметы – заместители для сюжетно – ролевых игр для мальчиков и девочек.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Условия для развития речи в группе	Книги с детской художественной литературой, подборкой русских народных сказок, стихотворений. В группе имеется дидактический , демонстрационный материал по направлению речевого развития (сюжетные и предметные картинки).
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Центр конструктивных и развивающих игр в группе	Конструкторы, деревянные, пластмассовые. Наглядный материал, пособия для ознакомления с окружающим миром, муляжи: «Овощи», «Фрукты».

	Пирамиды большие и маленькие. Дидактические игры. Вкладыши, форма.
Центр природы в группах	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Сезонный иллюстративный материал. Муляжи фруктов и овощей.
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	
Центр ИЗО деятельности	Бумага, материал для изобразительной деятельности: карандаши, фломастеры
Центр музыкальной деятельности	Наборы музыкальных инструментов
Образовательная область «Физическое развитие»	
Физкультурный центр	Средства для проведения профилактики плоскостопия (корректирующие дорожки); мячи.

3.5 Двигательный режим детей в МБДОУ детский сад «Теремок»

Двигательная активность - это основа индивидуального развития и жизнеобеспечения организма ребенка.

Движение является средством познания окружающего мира, удовлетворения биологических потребностей организма. Повышение двигательной активности в течение дня способствует удовлетворению потребностей ребенка в движении. А так же способствует:

Повышению устойчивости организма к различным заболеваниям;

Росту физической работоспособности;

Нормализации деятельности отдельных органов и функциональных систем;

Появлению положительных эмоций, способствующих укреплению психического здоровья.

- Из чего состоит режим двигательной активности в течение дня:

- Подвижные игры во время утреннего приёма

- Утренняя гимнастика
- Динамическая пауза во время обучающих занятий и между ними (физкультминутки, релаксация)
- Физкультурные занятия
- Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях
- Двигательная деятельность на прогулке
- Корректирующая гимнастика после дневного сна
- Динамический час во второй половине дня
- Самостоятельная двигательная деятельность детей

3.6. Расписание непрерывной образовательной деятельности (расписание НОД)

<p>Вторая группа раннего возраста кол-во НОД в неделю - 10 Время НОД – 8-10 мин. Социально – коммуника-тивное развитие в режиме дня.</p>	<p>1) 9.30-9.40 1 подгруппа 9.50-10.00 2 подгруппа «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность, приобщение к искусству, конструктивно-модельная деятельность) (рисование)</p>	<p>1) 9.30-9.40 1 подгруппа 9.50-10.00 2 подгруппа Речевое развитие. (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, , грамматический строй речи, связанная речь)</p>	<p>1) 9.30-9.40 1 подгруппа 9.50-10.00 2 подгруппа Познавательное развитие. (формирование эл. матем. представлений, развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы)</p>	<p>1) 9.30-9.40 1 подгруппа 9.50-10.00 2 подгруппа Речевое развитие. (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, , грамматический строй речи, связанная речь)</p>	<p>1) 9.30-9.40 1 подгруппа 9.50-10.00 2 подгруппа Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность, приобщение к искусству, конструктивно-модельная деятельность) (лепка)</p>
	<p>2) 15.10 – 15.20 1 подгруппа 15.30 – 15.40 2 подгруппа Физическое развитие формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физ. культура Двигательная деятельность в физкультурном зале.</p>	<p>2) 15.10 – 15.20 1 подгруппа 15.30 – 15.40 2 подгруппа Музыкальная деятельность «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>2) 15.10 – 15.20 1 подгруппа 15.30 – 15.40 2 подгруппа Физическое развитие формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физ. культура Двигательная деятельность в физкультурном зале под музыку.</p>	<p>2) 15.10 – 15.20 1 подгруппа 15.30- 15.40 2 подгруппа Музыкальная деятельность «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>2) 15.10 – 15.20 1 подгруппа 15.30 – 15.40 2 подгруппа Физическое развитие (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физ. культура) Двигательная деятельность на прогулке</p>

4.Примерное комплексно – тематическое планирование для детей 2-3 лет

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад (4-я августа 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.	
Осень (2-4 недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать их по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	
Я в мире человек (1-я – 2-я неделя октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	
Мой дом (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным селом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки» Выставка детского творчества
Новогодний праздник (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	Новогодний утренник

Зима (1-я – 4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде, людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Выставка детского творчества
Мамин день (1-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник
Народная игрушка (2-я – 4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры - забавы
Весна (1-я – 4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Выставка детского творчества
Лето) (1-я – 4-я недели мая	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран	Праздник «Лето»

5.Перспективное планирование
Образовательная область - Познавательное развитие
Ознакомление с окружающим миром

Сентябрь

Неделя	Тема занятия	Задачи	Литература
Сентябрь			
1	Морковка от зайчика	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	О.А. Соломенникова
2	Листопад	Показать детям разнообразие красок золотой осени; раскрыть новое понятие «Листопад»	О.А. Соломенникова
3	У цветочной клумбы	Познакомить детей с названием нескольких цветов. Показать строение цветка; закрепить понятие высокий, низкий (цветок), длинный, короткий (стебель).	О.А. Соломенникова
4	Большая лейка	Наблюдать с детьми за работой дворника.	О.А. Соломенникова
Октябрь			
1	Листопад, листопад, листья желтые летят...	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умение определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	О.А. Соломенникова
2	Где что растет?	Дать детям понятие о фруктах и ягодах; напомнить строение растений (дерево, куст).	О.А. Соломенникова
3	Мы поможем	Закрепить знания детей об овощах, их форме, величине, цвете.	О.А. Соломенникова
4	Что нам осень подарила?	Конкретизировать, закреплять знания детей о растительном мире, о том, где что растет.	О.А. Соломенникова

Ноябрь			
1	Рыбка плавает в воде	Детям дать элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума.	О.А. Соломенникова
2	Котенок Вася	Познакомить детей с частями тела котенка, их названиями; уточнять, чем питается малыш, как ест (лакает), отличать голосовые и двигательные реакции, обогащать ролевые действия детей.	О.А. Соломенникова
3	Хмурая осень	Познакомить детей с наиболее типичными особенностями поздней осени; уточнить названия и значение предметов одежды; конкретизировать понятия: глубоко, мелко, плавает.	О.А. Соломенникова
4	Автомобиль	Уточнить представления детей о легковом автомобиле; его основных частях; познакомить с правилами безопасного поведения в общественном месте.	О.А. Соломенникова
Декабрь			
1	У кормушки.	Дать детям элементарные представления о кормушках птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	О.А. Соломенникова
2	Зима холодная.	Формировать у детей первые связанные представления об этом времени года.	О.А. Соломенникова
3	Снегопад	Познакомить детей с сезонным явлением – снегопадом.	О.А. Соломенникова
4	Птицы зимой	Формировать у детей желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела.	О.А. Соломенникова
Январь			
1	Снеговичок и елочка	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру.	О.А. Соломенникова
2	Морозный солнечный денек	Рассказать детям о том, как живут звери зимой; стимулировать добрые чувства по отношению к ним.	О.А. Соломенникова
3	Помощники	Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, формировать желание помогать окружающим.	О.А. Соломенникова
4	В гостях у нас снегурочка	Познакомить детей с березой, елкой, с их отличительными внешними признаками; упражнять в пространственной ориентации.	О.А. Соломенникова
Февраль			
1	Котенок Пушок	Дать детям представления о домашних животных и их детенышах.	О.А. Соломенникова

		Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.	
2	Кролик серенький, зайка беленький	Закрепить знания детей о строении тела животного, уточнить части тела кролика (зайца); формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них.	О.А. Соломенникова
3	Подарки матушки - зимы	Закреплять знания детей о назначении снежных построек. Уточнить знания о названиях птиц, частей их тела, голосовых реакциях. Уточнить, что кому подарила зима, почему ее зовут матушкой.	О.А. Соломенникова
4	Где спит медведь?	Учить детей выполнять необходимые действия, получая результат. Учить заботиться об окружающих, не тревожить понапрасну.	О.А. Соломенникова
Март			
1	Петушок и его семейка	Расширять представление детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	О.А. Соломенникова
2	Солнышко пригревает	Дать детям представление о весне	
3	Где чей дом?	Закреплять представление детей о весне; показать почки и первые весенние листья; уточнить название разных домов.	О.А. Соломенникова
4	Кругом вода	Показать детям разнообразные действия с талым снегом	О.А. Соломенникова
Апрель			
1	Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...	Дать детям элементарные представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	О.А. Соломенникова
2	«Веселые воробьи»	Расширять представления детей о весне, обогащать их знания новыми словами, понятиями.	О.А. Соломенникова
3	Солнышко на травке	Познакомить детей с первым весенним цветком, его строением. Обогащать словарный запас детей.	О.А. Соломенникова
4	Желтые, пушистые	Познакомить детей с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела.	О.А. Соломенникова
Май			
1	Там и тут, там и тут одуванчики цветут...	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать	О.А. Соломенникова

		желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	
2	Где моя мама?	Повторить, как зовут мам у разных звериных детенышей, как они называют своих детей. Учить слушать звуки без опоры на зрительный образ.	О.А. Соломенникова
3	Подарки весны	Формировать первые представления о весне; показать детям, что весна зеленая, выучить с ними стихотворение А. Барто «Мячик»	О.А. Соломенникова
4	Дождь прошел, а гость остался	Познакомить детей с дождевым червяком; воспитывать бережное отношение к нему.	О.А. Соломенникова

Формирование элементарных математических представлений

№ п/п	Задачи	Методическая литература
Сентябрь		
1	Развитие предметных действий	И.А.Помораева, В.А.Позина
2	Развитие предметных действий	И.А.Помораева, В.А.Позина
3	Развитие предметных действий	И.А.Помораева, В.А.Позина
4	Развитие предметных действий	И.А.Помораева, В.А.Позина
Октябрь.		
5	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формировать умение производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	И.А.Помораева В.А.Позина
6	Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формировать умение производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	И.А.Помораева В.А.Позина
7	Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формировать умение производить действия с предметами: «гладить» ладошкой, катать, ставить, сооружать простые постройки.	И.А.Помораева В.А.Позина

8	Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формировать умение сооружать простые постройки.	И.А.Помораева В.А.Позина
Ноябрь		
9	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. Совершенствование предметных действий.	И.А.Помораева В.А.Позина
10	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.	И.А.Помораева В.А.Позина
11	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий.	И.А.Помораева В.А.Позина
12	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки.	И.А.Помораева В.А.Позина
Декабрь		
13	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий.	И.А.Помораева В.А.Позина
14	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.	И.А.Помораева В.А.Позина
15	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один.	И.А.Помораева В.А.Позина
16	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один.	И.А.Помораева В.А.Позина
Январь		
17	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – много. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	И.А.Помораева В.А.Позина
18	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – один, один – много.	И.А.Помораева В.А.Позина

19	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – много.	И.А.Помораева В.А.Позина
20	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много – много.	И.А.Помораева В.А.Позина
Февраль		
21	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов один – много. Развитие предметных действий.	И.А.Помораева В.А.Позина
22	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов много – много.	И.А.Помораева В.А.Позина
23	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – много. Развитие предметных действий.	И.А.Помораева В.А.Позина
24	Развитие умения формировать группы предметов, различать их количество и обозначать словами: много – один, один – много, много – много.	И.А.Помораева В.А.Позина
Март		
25	Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме; формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много – много. Формировать умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	И.А.Помораева В.А.Позина
26	Формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – мало. Формирование умения сооружать простейшие постройки.	И.А.Помораева В.А.Позина
27	Формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – много Формирование умения сооружать несложные постройки.	И.А.Помораева В.А.Позина
28	Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела.	И.А.Помораева В.А.Позина

	Формирование умения сооружать несложные постройки.	
Апрель		
29	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	И.А.Помораева В.А.Позина
30	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).	И.А.Помораева В.А.Позина
31	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много – один, один – много, много – мало, много – много. Развитие умения двигаться за взрослыми в определенном направлении.	И.А.Помораева В.А.Позина
32	Развитие умения различать количество предметов (много – один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развивать у детей умения двигаться за взрослыми в определенном направлении.	И.А.Помораева В.А.Позина
Май		
33	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один – много, много – один, много – много. Развитие предметных действий.	И.А.Помораева В.А.Позина
34	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий.	И.А.Помораева В.А.Позина
35	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).	И.А.Помораева В.А.Позина
36	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один – много, много – один, много – много. Развитие предметных действий.	И.А.Помораева В.А.Позина

Речевое развитие

Недел я	Тема занятия	Задачи	Литератур а
Сентябрь			
1.	Путешествие по территории участка.	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что - то проговаривать или сделать).	В.В.Гербова
2.	Путешествие по комнате.	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что – то проговаривать или сделать).	В.В.Гербова
3.	Путешествие по территории участка.	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что - то проговаривать или сделать).	В.В.Гербова
4.	Путешествие по комнате.	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что - то проговаривать или сделать).	В.В.Гербова
5.	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	Вызывать у детей симпатию к сверстникам, помочь запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.	В.В.Гербова
6.	Игра – инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	В.В.Гербова
7.	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызывать у детей симпатию к сверстникам, помочь запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.	В.В.Гербова
8.	Игра инсценировка «Про девочку Машу и Тигренка Тошу»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	В.В.Гербова

Октябрь

9.	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песни.	В.В.Гербова
10.	Дид/игра «Поручения» Дид/упражнение «Вверх – вниз»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх – вниз, научить отчетливо произносить их.	В.В.Гербова
11.	Повторение сказки Репка». Дид/упражнение «Кто что ест?», «Скажи «а»».	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказать ее вместе с воспитателем; уточнить представление детей о том, какое животное что ест; активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук «а», небольшие фразы.	В.В.Гербова
12.	Дидактически игры «Поручения», «Лошадки».	Учить детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия, противоположные по значению; учить отчетливо, произносить звук «и».	В.В.Гербова
13.	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше»	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков «и», «а» и звукосочетании «иа».	В.В.Гербова
14.	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В.В.Гербова
15.	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры».	Закрепить правильное произношение звука «у» (изолированного и в звукосочетаниях).	В.В.Гербова

16.	Рассматривание картины «В песочнице»	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	В.В.Гербова
Ноябрь			
17.	Дид/игра «Кто ушел?», «Кто пришел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра».	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	В.В.Гербова
18.	Дид.упражнение «Ветерок» Чтение стихотворения А. Борто «Кто как кричит?»	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением – загадкой, совершенствовать речевой слух.	В.В.Гербова
19.	Дид/игра «Это я придумал». Чтение потешки «Пошел котик на торжок».	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок».	В.В.Гербова
20.	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и активизацию	В.В.Гербова
21.	Чтение сказки «Козлятки и волк»	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк», вызывает желание поиграть в сказку.	В.В.Гербова
22.	Игра инсценировка «Добрый вечер мамочка»	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что ей сказать (или любому другому человеку).	В.В.Гербова

23.	Рассматривание сюжетной картины «Таня и голуби».	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	В.В.Гербова
24.	Дид/упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе»	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	В.В.Гербова
Декабрь			
25.	Дид/игры на произношение звуков м - мь, п - пь, б - бь. Дид/игра «Кто ушел?», «Кто пришел?».	Формировать умение четко произносить звуки м - мь, п - пь, б - бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	В.В.Гербова
26.	Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу»	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	В.В.Гербова
27.	Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу»	Доставить малыша удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалога между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	В.В.Гербова
28.	Дидактические упражнения на звукопроизношения звука «ф». Дидактическая игра «Далеко – близко».	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнения и закрепление произношения звука «ф»; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова.	В.В.Гербова
29.	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал мяу?». Повторение песенки	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок».	В.В.Гербова

	«Пошел котик на торжок».		
30.	Дидактические игры «Подбери перышко».	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	В.В.Гербова
31.	Рассматривание сюжетной картины «Дед Мороз».	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию, делать простейшие выводы.	В.В.Гербова
32.	Дидактические упражнения и игры на произношение звука «к». Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук «к», способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	В.В.Гербова
Январь			
33.	Чтение сказки Л.Н Толстого «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	В.В.Гербова
34.	Игра «Кто позвал?» Дидактическая игра «Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	В.В.Гербова
35.	Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	В.В.Гербова
36.	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату», дид/упражнения на	Упражнять детей в правильном названии предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	В.В.Гербова

	звукопроизношение звуков «д, дь».		
37.	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик».	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	В.В.Гербова
38.	Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков «т», «ть», развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образования слов по аналогии.	В.В.Гербова
39	Дид/упражнения «Чья мама?», «Чей малыш?»	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.	В.В.Гербова
40.	Повторение материала. Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	Продолжать учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	В.В.Гербова
Февраль			
41.	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду – ду, ду – ду, ду – ду»	Познакомить детей со сказкой «Теремок» и песенкой присказкой.	В.В.Гербова
42.	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».	Учить детей следить за рассказом воспитателя; добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука «х» (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразе).	В.В.Гербова

	Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.		
43.	Чтение потешки «Наша Маша маленька...». Стихотворение С.Капутикян «Маша обедает».	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; вызывать желание слушать потешку неоднократно. Познакомить со стихотворением С.Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	В.В.Гербова
44.	Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чьё».	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	В.В.Гербова
45.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дид/упражнения «Что я сделала?»	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	В.В.Гербова
46.	Инсценировка сказки «Теремок»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной деятельности).	В.В.Гербова
47.	Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд».	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В.В.Гербова

48.	Рассматривание сюжетной картины «В гостях»	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	В.В.Гербова
Март			
49.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дид/игра «Чья картинка»	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно; продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	В.В.Гербова
50.	Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики».	Продолжать учить понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	В.В.Гербова
51.	Чтение произведения К.Чуковского «Путаница».	Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.	В.В.Гербова
52.	Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница». Дид/упражнение «Что я делаю?».	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	В.В.Гербова
53.	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В.В.Гербова

	сопровождения.		
54.	Игра – инсценировка «Как машина зверят катала».	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук «э», звукоподражание «эй».	В.В.Гербова
55.	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка»	Объяснять детям, как по – разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	В.В.Гербова
56.	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?».	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя по форме и содержанию обращения.	В.В.Гербова
Апрель			
57.	Чтение сказки «Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обработ. М.Булатова).	В.В.Гербова
58.	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.	В.В.Гербова
59.	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	В.В.Гербова

60.	Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей и желание узнать что – то новое про симпатичного медвежонка.	В.В.Гербова
61.	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	В.В.Гербова
62.	Купание куклы Кати.	Помочь детям запоинить и научить употреблять в речи названия предметов, действия, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показать малышам, как интересно можно играть с куклой.	В.В.Гербова
63.	Чтение сказки Д.Биссета «Га – га – га»	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	В.В.Гербова
64.	Повторение материала. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	В.В.Гербова
Май			
65.	Чтение сказки А.Барто «Девочка – ревушка».	Познакомить детей с произведением А.Барто «Девочка – ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	В.В.Гербова

66.	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	В.В.Гербова
67.	Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок».	Познакомить детей с рассказом Г.Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, как кличка животных зависит от их внешних признаков.	В.В.Гербова
68.	Дид/упражнение «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик».	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	В.В.Гербова
69.	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек».	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	В.В.Гербова
70.	Чтение сказки В.Бианки «Лис и Мышонок»	Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	В.В.Гербова
71.	Здравствуй, весна!»	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.	В.В.Гербова
72.	Повторение материала. Дидактические упражнения «Так или не так?».	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи.	В.В.Гербова

Художественно - эстетическое развитие

Неделя	Тема занятия	Задачи	Литература
Сентябрь			
1.	«Веселые картинки»	Вызывать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю.Васнецова (сборники русских народных потешек). Развивать эстетическое восприятие.	И.А.Лыкова
2.	“Веселые игрушки”	Вызывать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Показывать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками. Учить узнавать и называть животных в рисунках. Продолжать знакомить с книжной графикой. Развивать эстетическое восприятие.	И.А.Лыкова
3.	“Картинки на песке”	Вызывать интерес к созданию изображений на песке. Показать зависимость характера изображения от свойств материала: рисование палочкой на сухом песке и отпечатки ладошек на влажном.	И.А.Лыкова
4.	“Красивые листочки”	Вызывать интерес к получению изображения способом “принт” (печать). Познакомить с красками, как с новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья и прикладывать к фону окрашенной стороной. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы	И.А.Лыкова
Октябрь			
5.	“Падают, падают листья”.	Учить рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки. Вызывать интерес к созданию коллективной композиции “Листопад”. Развивать чувство цвета и ритма.	И.А.Лыкова
6.	“Листочки танцуют”.	Учить рисовать красками: правильно держать кисть, смачивать ворс, набирать краску и оставлять отпечатки приемом “примакивание”. Развивать чувство цвета и ритма.	И.А.Лыкова
7.	“Ветерок подуей слегка”.	Показать детям возможность создания выразительного образа “танцующего ветра”. Продолжать учить рисовать кисточкой – проводить свободные хаотичные линии. Знакомить с синим цветом. Развивать глазомер – ориентироваться на листе бумаги, не выходя за ее пределы.	И.А.Лыкова
8.	“Дождик, дождик, веселей”	Учить изображать дождь цветными карандашами, рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных и слегка наклонных. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	И.А.Лыкова

Ноябрь			
9.	Вот какие у нас сороконожки !	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками. Развивать чувство ритма и цвета.	И.А.Лыкова
10.	“Вот ежик – ни головы, ни ножек”	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать иголки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ежика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Развивать чувство ритма и цвета.	И.А.Лыкова
11.	“Вот какие у нас сороконожки !”	Повторение и закрепление материала. Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками. Развивать чувство ритма и цвета.	И.А.Лыкова
12.	“Ветерок подуи слегка”	Повторение и закрепление материала. Показать детям возможность создания выразительного образа “танцующего ветра”. Продолжать учить рисовать кисточкой – проводить свободные хаотичные линии. Продолжать знакомить с синим цветом. Развивать глазомер – ориентироваться на листе бумаги, не выходя за ее пределы.	И.А.Лыкова
Декабрь			
13.	“Снежок порхает, кружится”	Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Познакомить с белым цветом. Развивать чувство ритма, цвета.	И.А.Лыкова
14.	“Вот какая елочка”	Вызывать интерес к рисованию елки. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии – “ветки”. Познакомить с зеленым цветом. Развивать чувство ритма, цвета.	И.А.Лыкова
15.	“Праздничная елочка”	Вызывать интерес к рисованию праздничной елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии – “ветки”. Продолжать освоение формы и цвета, как средств образной выразительности. Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.	И.А.Лыкова
16.	“Снежок порхает, кружится”	Повторение и закрепление материала. Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Продолжать знакомить с белым цветом. Развивать чувство ритма, цвета.	И.А.Лыкова

Январь			
17.	“Вкусные картинки”	Познакомить детей новым видом рисования – раскрашиванием в книжках раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью, не выходить за контур. Создавать интерес к оживлению персонажа и расцвечиванию картинки. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	И.А.Лыкова
18.	“Колобок катится по дорожке и поет песенку”	Продолжать учить детей создавать выразительный образ Колобка. Учить рисовать дорожку в виде кривой линии и Колобка в форме шара. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами.	И.А.Лыкова
19.	“Вкусные картинки”	Повторение и закрепление материала. Продолжать знакомить детей новым видом рисования – раскрашиванием в книжках раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью, не выходить за контур. Создавать интерес к оживлению персонажа и расцвечиванию картинки. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность самостоятельность.	И.А.Лыкова
Февраль			
21.	“Угощайся зайка”	Продолжать знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью, закрепить технику и правила пользования кистью.	И.А.Лыкова
22.	“Баранки – калачи”	Вызывать у детей интерес к рисованию бубликов – баранок. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Закрепить технику рисования и правила пользования кистью. Развивать глазомер, координацию, в системе “глаз – рука”. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	И.А.Лыкова
23.	“Лоскутное одеяло” (коллективная композиция)	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.	И.А.Лыкова
24.	“Постираем полотенца”	Учить детей рисовать узор – украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) “полотенца”. Вызвать интерес к коллективной композиции – белье сушится на	И.А.Лыкова

		веревочке. Развивать восприимчивость, наглядно – образное мышление. Воспитывать аккуратность, чистоплотность.	
Март			
25.	“Цветок для мамочки”	Вызывать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е Марта. Продолжать знакомить со строением цветка, учить выделять его части, раскрашивать красками разного цвета. Знакомить с понятием “один – много”, “часть и целое”. Развивать чувство формы и цвета.	И.А.Лыкова
26	“Вот какие у нас сосульки”	Вызывать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно – выразительными средствами.	И.А.Лыкова
27.	“Неваляшка танцует”	Учить создавать образ игрушки в характерном движении (“неваляшка танцует”). Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к “оживлению” аппликативного образа, поиск изобразительно – выразительных средств.	И.А.Лыкова
28.	Солнышко - колоколнышко	Вызывать интерес к изображению веселого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии. Упражнять в рисовании кистью. Формировать умение замыкать линию в кольцо. Развивать чувство формы и цвета.	И.А.Лыкова
Апрель			
29.	“Ручейки бегут, журчат” (коллективная композиция).	Вызывать интерес к изображению ручейков. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.	И.А.Лыкова
30.	“Вот какие у нас мостики”	Вызывать интерес к рисованию мостика из 3-4 “бревнышек”. Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность.	И.А.Лыкова
31.	“Вот какие у нас	Учить детей создавать образ цыпленка. Уточнить представление о внешнем виде цыпленка (туловище и голова разной величины, на голове клюв и глаза). Развивать	И.А.Лыкова

	цыплатки”	чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природе, желание отображать свои представления и впечатления в изодейтельности.	
32.	«Вот какие у нас флажки»	Учить детей рисовать узоры на предметах прямоугольной и треугольной форме – украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызывать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.	И.А.Лыкова
Май			
33.	“Вот какой у нас салют”	Вызывать интерес к рисованию салюта. Создавать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа “принт” (печать): учить рисовать нетрадиционными способами – ставить отпечатки ватными палочками, пробкой. Вызывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изодейтельности доступными изобразительно – выразительными средствами.	И.А.Лыкова
34.	“Вот какие у нас птички”	Показать детям возможность изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать знакомить с техникой “принт” (печать). Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом. Развивать восприятие.	И.А.Лыкова
35.	«Вот какие у нас флажки»	Повторение и закрепление материала. Учить детей рисовать узоры на предметах прямоугольной и треугольной форме – украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызывать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.	И.А.Лыкова
36.	Солнышко - колоколнышко	Повторение и закрепление материала. Вызывать интерес к изображению веселого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии. Упражнять в рисовании кистью. Формировать умение замыкать линию в кольцо. Развивать чувство формы и цвета.	И.А.Лыкова

Лепка

Недел я	Тема занятия	Задачи	Литература
Сентябрь			
1.	«Тили – тили – тесто»	Знакомить детей с тестом, как с художественным материалом. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, интерес к изобразительной деятельности.	И.А.Лыкова
2.	«»Тяп – тяп и готово»	Знакомить детей с глиной, как с художественным материалом. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, интерес к изобразительной деятельности.	И.А.Лыкова
3.	«Картинки на тесте»	Вызывать интерес к созданию изображений на тесте. Показать разные способы получения образов. Подвести к равнению свойств теста, глины, песка. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, интерес к изобразительной деятельности.	И.А.Лыкова
4.	«Вкусное печенье»	Вызывать интерес к созданию объемных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику.	И.А.Лыкова
Октябрь			
5.	«Падают, падают листья»	Учить создавать рельефные изображения из пластилина – отщипывать кусочки пластилина желтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прижимать пальчиками. Развивать чувство цвета. Укреплять пальчики и кисти рук.	И.А.Лыкова
6.	«Падают, падают листья»	Повторение и закрепление материала. Учить создавать рельефные изображения из пластилина – отщипывать кусочки пластилина желтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прижимать пальчиками. Развивать чувство цвета. Укреплять пальчики и кисти рук.	И.А.Лыкова
7.	«Вкусное печенье»	Повторение и закрепление материала. Вызывать интерес к созданию объемных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику.	И.А.Лыкова

8.	«Пушистые тучки»	Продолжать учить создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочек, прикладывать к фону и прикреплять прижимая пальчиками. Разнообразить способы деления пластилина на части. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения.	И.А.Лыкова
Ноябрь			
9.	«Вот какие у нас сороконожки!»	Вызывать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе цилиндра: раскатывать столбики прямыми движениями ладоней и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.	И.А.Лыкова
10.	«Вот ежик – ни головы, ни ножек»	Учить детей моделировать образ ежика; вставлять «иголки» в туловище. Самостоятельно выбирать материал для деталей (спички, семечки и т.д.). Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз – рука». Воспитывать самостоятельность, умение делать выбор.	И.А.Лыкова
11.	«Вот какие у нас сороконожки!»	Повторение и закрепление материала. Вызывать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе цилиндра: раскатывать столбики прямыми движениями ладоней и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.	И.А.Лыкова
12.	«Пушистые тучки»	Повторение и закрепление материала. Продолжать учить создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочек, прикладывать к фону и прикреплять прижимая пальчиками. Разнообразить способы деления пластилина на части. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения.	И.А.Лыкова
Декабрь			
13.	«Снеговик играет в снежки»	Вызывать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми (педагог лепит снеговика, дети – снежки). Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	И.А.Лыкова
14.	«Вот какая елочка»	Учить создавать образ елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Знакомить с зеленым цветом.	И.А.Лыкова

		Развивать чувство формы, мелкую моторику.	
15.	«Вот какие у нас сороконожки!»	Повторение и закрепление материала. Вызывать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе цилиндра: раскатывать столбики прямыми движениями ладоней и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.	И.А.Лыкова
16.	«Снеговики играют в снежки»	Вызывать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми (педагог лепит снеговиков, дети – снежки). Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	И.А.Лыкова
Январь			
17.	«Вкусное угощение»	Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Продолжать учить лепить шар, знакомить с формой шара на примере разных угощений (яблоко, апельсин). Показать разнообразие форм кондитерских изделий для обогащения зрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию обеих рук.	И.А.Лыкова
18.	«Колобок катится по дорожке и поет песенку»	Учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызывать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Вызывать интерес к оживлению Колобка (глазки-бусины).	И.А.Лыкова
19.	«Вот какая елочка»	Повторение и закрепление материала. Учить создавать образ елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Знакомить с зеленым цветом. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	И.А.Лыкова
20.	«Снеговики играют в снежки»	Повторение и закрепление материала. Вызывать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми (педагог лепит снеговиков, дети – снежки). Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	И.А.Лыкова
Февраль			
21.	«Угощайся Мишка»	Вызывать интерес к лепке угощений для игрушек. Продолжать учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. Развивать восприятие	И.А.Лыкова

		формы для обогащения зрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук.	
22.	«Бублики – баранки»	Вызывать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Развивать восприятие формы и мелкую моторику.	И.А.Лыкова
23.	«Колобок катится по дорожке и поет песенку»	Повторение и закрепление материала. Учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызывать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Вызывать интерес к оживлению Колобка (глазки-бусины).	И.А.Лыкова
Март			
24.	Солнышко - колоколнышко	Вызывать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, ритма и мелкую моторику.	И.А.Лыкова
25.	«Вот какие нас сосульки»	Учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры и заострять один конец пальчиками. Вызывать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины. Развивать чувство формы и мелкую моторику. Вызывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.	И.А.Лыкова
26.	«Вот какая у нас Неваляшка»	Учить лепить игрушки состоящие из деталей разного размера (туловище – большой шар, голова – маленький шар). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стеклой, откручивать, отрывать, отщипывать).	И.А.Лыкова
27.	Солнышко - колоколнышко	Повторение и закрепление материала. Вызывать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, ритма и мелкую моторику.	И.А.Лыкова
Апрель			
28.	«Вот какие у нас»	Повторение и закрепление материала. Учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение	И.А.Лыкова

	сосульки»	лепить цилиндры и заострять один конец пальчиками. Вызывать интерес к моделированию сосуллек разной длины и толщины. Развивать чувство формы и мелкую моторику. Вызывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности	
29.	«Вот какие у нас мостики»	Вызывать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию весенней композиции. Продолжать учить лепить цилиндры – бревнышки для мостиков. Показать возможность выравнивания столбиков – бревнышек по длине – лишнее отрезать стекой или отщипывать. Развивать чувство формы и величины (длины), способности к композиции.	И.А.Лыкова
30.	«Птенчики в гнездышках»	Вызывать интерес к созданию коллективной композиции «Птенчики в гнездышках». Учить детей лепить птенчиков по размеру гнездышка. Развивать чувство формы и композиции.	И.А.Лыкова
31.	«Вот какая Невалюшка»	Повторение и закрепление материала. Учить лепить игрушки состоящие из деталей разного размера (туловище – большой шар, голова – маленький шар). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стекой, откручивать , отрывать, отщипывать).	И.А.Лыкова
Май			
32.	«Вот какой у нас салют»	Вызывать интерес к созданию рельефной композиции. Дать представление о салюте, как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета – выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком. Развивать восприятие формы и цвета. Вызывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	И.А.Лыкова
33.	«Птенчики в гнездышках»	Повторение и закрепление материала. Вызывать интерес к созданию коллективной композиции «Птенчики в гнездышках». Учить детей лепить птенчиков по размеру гнездышка. Развивать чувство формы и композиции.	И.А.Лыкова
34.	«»Вот какие у нас мостики»	Повторение и закрепление материала. Вызывать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию весенней композиции. Продолжать учить лепить цилиндры – бревнышки для мостиков. Показать возможность выравнивания столбиков – бревнышек по длине – лишнее отрезать стекой или отщипывать. Развивать чувство формы и величины (длины), способности к композиции.	И.А.Лыкова
35.	Солнышко -	Повторение и закрепление материала.	И.А.Лыкова

	колоколнышко	Вызывать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, ритма и мелкую моторику.	
--	--------------	--	--

Физическое развитие

Задачи	Литература
Сентябрь	
Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.	С.Ю.Федорова
Октябрь	
Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	С.Ю.Федорова
Ноябрь	
Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей.	С.Ю.Федорова
Декабрь	
Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грандиозность, выразительность движений. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.	С.Ю.Федорова
Январь	
Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечивать закаливание организма детей.	С.Ю.Федорова
Февраль	
Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей.	С.Ю.Федорова
Март	
Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей.	С.Ю.Федорова
Апрель	

Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечивать закалывание организма детей.	С.Ю.Федорова
Май	
Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закалывание организма детей.	Д. Н. Колдина

6. Работа с родителями

Месяц	Мероприятие
Сентябрь-Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовление папки – передвижки «Адаптация детей в детском саду» 2. Консультация для родителей «Эффективные средства и методы закалывания» 3. Индивидуальная консультация: «Если ребенок плохо ест» 4. Консультация «Развитие речи детей раннего возраста» 5. Родительское собрание «Особенности развитие детей 2-3 лет» 6. Проводить с родителями индивидуальные беседы на тему: -одежда детей в группе; -формирование навыков одевания и кормления. 7. Консультация «Капризы и упрямство»
Декабрь-Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания» 2. В уголок для родителей поместить информационный материал «Чем занять ребенка дома» 3. Попросить помощи у детей в подготовке к Новогоднему празднику, украсить группу. 4. Родительское собрание. Тема: «Здоровье детей в наших руках».
Март-Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коллективная поделка к празднику 8 Марта. 2. Папка – передвижка «Весна» 3. Индивидуальная беседа на тему: «Мультфильмы: за и против» 4. Итоговое родительское собрание: "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год.
Июнь-Август	<ol style="list-style-type: none"> 1. Папка передвижка «Лето» 2. Беседа «Закалывание летом» 3. Консультация «Игры с песком дома» 4. Оформление наглядной информации «Уголок для родителей».

Социальный паспорт второй группы раннего возраста МБДОУ детский сад «Теремок»

Группа _____

Всего воспитанников _____

Девочек _____ Мальчиков _____

Полных семей _____

Семей группы «риска» _____

Неполных семей _____

Приемных семей _____

Многодетных _____

Малообеспеченных _____

Проживающие в неблагоприятных условиях _____

Опекаемых _____

Воспитывающих ребенка инвалида _____

Группа	Количество детей	Возраст	Категории семей															
			Многодетные		Полные семьи		Неполные семьи											
			полные	неполные	Состоят в браке	Незарегистрированный брак	В разводе	Вдова (вдовец)	Одинокая мама	Мама одна воспитывает ребенка, в браке	Лишены родительских прав	Родители в разводе, ребенка воспитывает отчим.	Опекунская семья	Приемная семья	С ребенком-инвалидом	Малообеспеченная	Проживающие в неблагоприятных условиях	Семьи группы «риска»

7. Режим дня

Режим дня детей второй группы раннего возраста МБДОУ детский сад «Теремок» на 2020-2021 учебный год

Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	8.30-9.00
Утренняя гимнастика	9.00-9.10
Подготовка к завтраку, завтрак	9.10 – 9.30
Подготовка к образовательной деятельности	9.30-9.40
Непосредственно образовательная деятельность(НОД) (по подгруппам) 1 подгруппа 2 подгруппа	9.30- 10.10 9.30 – 9.40 9.50 – 10.00
второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00- 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.10
Непосредственно образовательная деятельность(НОД) (по подгруппам) 1 подгруппа 2 подгруппа	15.10 – 15.40 15.10 - 15.20 15.30 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник, самостоятельная деятельность	15.40 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.30
Уход домой	17.30

**Режим дня детей, второй группы раннего возраста МБДОУ детский сад «Теремок»
на летний оздоровительный период.**

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, игры.	8.30-9.00
Утренняя гимнастика.	9.00-9.10
Подготовка к завтраку, завтрак.	9.10 – 9.30
Игры, самостоятельная деятельность детей.	9.30-10.00
Второй завтрак.	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, закаливающие мероприятия, игры, развлечения, досуг.	10.10- 11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед.	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.00 – 15.00
Постепенный подъем детей, оздоровительная гимнастика после сна.	15.00 – 15.10
Самостоятельная деятельность, игры.	15.10 – 15. 40
Подготовка к полднику, полдник.	15.40 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры.	16.00 – 17.30
Уход домой.	17.30

Список используемых источников

- Закон РФ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
- Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования от 17 октября 2013г. № 1155;
- Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «МБДОУ детский сад «Теремок».
- Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «МБДОУ детский сад «Теремок».
- Программа воспитания и развития детей раннего возраста (2-3 лет) «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2019 г.
- И.А.Лыкова «Цветные ладошки»
- Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» Вторая группа раннего возраста (2-3года)
- О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста.
- И.А.Пономарева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста.
- С.Н.Теплюк Игры – занятия на прогулке с малышами
- В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.
- С.Ю.Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.